

Volkmar Hierner

EUROPÄISCHER BRIEF VOM 14.7.2017

Haus der Europäischen Geschichte in Brüssel

LETTRE EUROPÉENNE DU 14.7.2017

Maison de l'Histoire Européenne à Brussel

EUROPEAN LETTER OF THE 14.7.2017

House of European History in Brussels



DAS PROJEKT EUROPA SICHERN — ASSURER LE PROJET EUROPE — GUARANTEE THE PROJECT EUROPE

KOMMENTARE AN – COMMENTAIRE À – COMMENTS TO

EUROPEAN-SOCIETY COUDENHOVE-KALERGI

Lichtenfelsgasse 7, A-1010 Wien, Tel +43-1-40126-100

europa@coudenhove-kalergi-society.eu

www.coudenhove-kalergi-society.eu

EUROPÄISCHER BRIEF DER EG-CK – EUROPA GESELLSCHAFT COUDENHOVE-KALERGI

Haus der Europäischen Geschichte in Brüssel

Dkfm. Dr. Volkmar Hierner, Brüssel, Rat der Coudenhove-Kalergi-Gesellschaft

Europa verfügt seit kurzem im „Haus der Europäischen Geschichte“ in Brüssel über eine Darstellung seiner jüngeren Geschichte. Vom europäischen Parlament wurden 34 Historiker und Museumsexperten engagiert, die 1000 Ausstellungsobjekte für dieses Europa-Museum zusammenstellten. Laut Konzept sollen damit auch die Symbole der demokratischen Grundsätze der Europäischen Union erkennbar werden.

Das Haus zeigt eine Zeitreise durch die gemeinsame Geschichte seit 1789, erlebt aus der Sicht und den vielfältigen Erfahrungen der Europäer mit dem Blick auf die klassischen griechischen und römischen Wurzeln Europas. Die Geschichte wird auf vier Flächen dargestellt. Die erste Fläche stellt die nie präzise beantwortete Frage : Was ist Europa - geographisch, politisch, historisch ? Eine zweite Fläche gibt einen Einblick in die Umwälzungen im 19. und 20. Jahrhundert, die nationalen Revolutionen, die technischen und industriellen Fortschritte, die zu einer europäischen Hegemonie in der Welt geführt haben, und in der Folge die Selbstzerstörung Europas in fürchterlichen Bruderkriegen. In der dritten Fläche wird an den Wiederaufbau des Kontinents und die Besinnung auf die gemeinsame Verantwortung erinnert, die geholfen hat, aus der schrecklichen Erfahrung zu lernen. Die Krisen und Erfolge seit Kriegsende werden erläutert, die Teilung in Ost und West, die Rückschläge, verursacht durch die Ölkrisen und soziale Spannungen. Die vierte Fläche verfolgt die Entwicklung der europäischen Integration mit allen bekannten Erfolgen, aber auch Krisen - der Brexit ist bereits dargestellt. Dieser Teil des Hauses öffnet den Blick in die Zukunft und wird aktuell weiterentwickelt.

Gewürdigt werden auch die Gründungsväter der europäischen Einigung. Richard Coudenhove-Kalergi wird Platz gewidmet, der als erster schon ab 1922 die europäische Einigung auf demokratischer Basis forderte und die Paneuropabewegung gründete, die als älteste dieser Art gilt. Auch die konkrete Umsetzung des Europäischen Länder-Zusammenschlusses nach dem zweiten Weltkrieg vor allem durch die Politiker Schuhman, Adenauer, De Gasperi und Spaak wird dokumentiert.

Es überrascht nicht, dass der europäische Einigungsprozess als Vollendung der gemeinsamen Geschichte Europas und als Verpflichtung dargestellt wird. Der neue Präsident des EP, der Italiener Antonio Tajani, sagte bei der Eröffnung : « Dieses Haus zeigt unser Erbe und unsere Erfolge, aber auch unsere Probleme und unsere Katastrophen. Es wird auch in Zukunft die europäische Entwicklung widerspiegeln.

Die "Europäischen Briefe" werden von der Coudenhove-Kalergi Gesellschaft herausgegeben. Sie erscheinen fallweise mit Beiträgen engagierter Europäer und Europäerinnen. Richard Coudenhove-Kalergi, mit Wurzeln in mehreren europäischen Ländern, hat bald nach Ende des Ersten Weltkriegs als Gegengewicht zu den totalitären Versuchungen von Faschismus, Nationalsozialismus und Kommunismus die Idee eines vereinten Europas entwickelt, 1923 die Paneuropa-Union gegründet und mit seinen Initiativen maßgeblich zur Schaffung des Europa-Rates 1949 beigetragen. Heute ist die Europäische Union die politische und wirtschaftliche Verwirklichung des europäischen Friedensprojektes. Die 1978 mit dem Sitz in Genf gegründete Coudenhove-Kalergi-Stiftung wurde formell in die Europa-Gesellschaft Coudenhove-Kalergi umgewandelt und will durch Publikationen, Studienprojekte und Förderungspreise einen Beitrag zur Sicherung dieses Vorhabens leisten.

Besonderen Dank ergeht an unsere Sponsoren, die unsere Förderaktivitäten für das europäische Einigungsprojekt ermöglichen.

LETTRE EUROPÉENNE DE LA SE-CK – SOCIÉTÉ EUROPÉENNE COUDENHOVE-KALERGI

Maison de l'Histoire Européenne à Brussel

Volkmar Hierner, Bruxelles, conseiller de la Société Coudenhove-Kalergi

Depuis quelques semaines l'Europe bénéficie d'une représentation de son histoire récente dans le cadre de la « Maison de l'Histoire Européenne » à Bruxelles. Le Parlement Européen a engagé 34 historiens et experts de musées qui pendant ces dernières années ont pu rassembler 1000 objets d'exposition dans ce musée européen. Suivant l'idée de base cette collection reflète les principes démocratiques de l'Union Européenne.

La Maison offre un parcours de l'histoire européenne depuis 1789 et montre comment les Européens ont pu vivre ces siècles et en faire l'expérience - avec un regard sur les racines européennes dans l'antiquité gréco-romaine. L'histoire européenne est exposée sur quatre plateformes. La première que le visiteur parcourt traite de la question qui n'a jamais trouvé réponse : Qu'est l'Europe - géographiquement, politiquement, historiquement ? Une deuxième plateforme jette le regard sur les bouleversements qui ont eu lieu au 19^{ème} et 20^{ème} siècle, sur les révolutions nationales, sur les avances techniques époustouflantes qui ont eu comme conséquence une hégémonie accablante européenne sur le monde, et finalement sur l'autodestruction européenne à travers des guerres fratricides. La troisième plateforme décrit la reconstruction et la prise de connaissance de la responsabilité commune qui ont aidé à tirer les conséquences nécessaires de cette expérience fatidique de deux guerres destructrices. Les réussites mais aussi les multiples crises d'après-guerre sont analysés, ainsi que la division est-ouest, les revers causés par la crise pétrolière et par les tensions sociales. La quatrième plateforme démontre les débuts et le développement de l'intégration européenne en expliquant les hauts et les bas, les avances impressionnantes mais aussi les crises fréquentes - le Brexit y est déjà mentionné.

Les pères fondateurs de l'intégration européenne y trouvent une place d'honneur. Richard Coudenhove-Kalergi est présenté dans une vitrine spéciale consacrée à lui. Il fut le premier à proposer l'intégration européenne démocratique et ceci déjà en 1922. Il est le fondateur de l'Union Paneuropéenne Internationale. La réalisation concrète de l'intégration pas à pas après la deuxième guerre mondiale par des hommes politiques éminents tels que Schuman, Adenauer, De Gasperi et Spaak est bien documentée.

Il n'est point surprenant que la création de l'Union Européenne est présentée comme accomplissement de l'histoire commune et comme obligation. Le nouveau président du Parlement Européen, l'Italien Antonio Tajani, disait lors de la cérémonie d'inauguration : « Cette Maison documente notre héritage et nos réussites mais aussi nos problèmes et nos catastrophes. Elle continuera à l'avenir à refléter l'évolution européenne. »

Explications concernant les « Lettres Européennes »

Les "Lettres Européennes" sont éditées par la Société Coudenhove-Kalergi.

Richard Coudenhove-Kalergi, avec des racines dans plusieurs pays européens, a développé dès la fin de la première guerre mondiale le projet d'une Europe unie comme contrepoids aux tentatives totalitaires du fascisme, du national-socialisme et du communisme. Il a créé l'Union paneuropéenne en 1923 et ses initiatives ont contribué de manière déterminante à la constitution du Conseil de l'Europe en 1949. Aujourd'hui, l'Union européenne est la concrétisation politique et économique du projet de paix européen. La Société Européenne Coudenhove-Kalergi, créée comme Fondation en 1978, veut contribuer à la consolidation de ce dessein au moyen de publications, de projets d'études et par la remise de prix.

Un merci tout spécial à nos sponsors qui permettent à nos activités promotionnelles pour l'Europe

House of European History in Brussels

Volkmar Hierner, Brussels, Councelor of the European Society Coudenhove-Kalergi

Europe has presented its recent history in a newly inaugurated „House of European History“. The European Parliament hired 34 historians and museum experts to present 1000 exhibits. With this exhibition the European Parliament intends to showcase the symbols of the democratic principles of the European Union.

The House of European History shows a time journey through the common European history since 1789, experienced by the Europeans going back to its Greek and Roman roots. The story is presented on four surfaces. The first part puts up the question which has never been answered: What is Europe - geographically, politically, historically? A second part gives an insight into the revolutions of the Nineteenth and Twentieth centuries, such as national revolutions, the technical and industrial advances that have led to a European hegemony in the World, and the self-destruction of Europe in frightful fraternity wars. In the third part we are reminded of the reconstruction of the Continent and the reflection on shared responsibility, which has helped to learn from terrible experiences. The crises and successes since the end of the War are explained, the division into East and West, the setbacks caused by the oil crisis and social tensions. The fourth part is the development of European integration with all known successes, but also crises such as the Brexit . This part of the House opens the door to the future and is currently being further developed.

The founding fathers of European unification are also honoured. Richard Coudenhove-Kalergi is dedicated space in the exhibition. In 1922, he called for a European unification on the basis of democracy and he founded the Pan-European Movement, the oldest of its kind. The actual implementation of the European Union after the Second World War is documented, above all by the statesmen Schuman, Adenauer, De Gasperi and Spaak.

It is not surprising that the European process of unification is presented as an accomplishment of the common history of Europe. The new President of the European Parliament, the Italian Antonio Tajani, said at the opening: "This House shows our heritage and success, but also our downfalls. It will continue to reflect European development in the future.

Comment on the “European Letters”

The "European Letters" are published by the Coudenhove-Kalergi Society. They appear on an ad hoc basis with contributions written by dedicated Europeans. Richard Coudenhove-Kalergi, with roots in different European countries, developed the idea of a united Europe as a counterbalance to the totalitarian temptations of fascism, National Socialism and communism soon after World War I. He founded the Paneuropa-Union in 1923 and contributed to the founding of the Council of Europe in 1949. The present European Union was a result of the political and economic realisation of the European peace project. The European Society Coudenhove-Kalergi, established as a Foundation in 1978, is dedicated to ensuring the success of this unique project by means of publications, study projects and granting of awards.

Special thanks go to our sponsors enabling us to carry out our European promotion activities.